

Programme

de la saison septembre 2012 février 20113

4 CONCERTS D'HIVER :
tarif 6 euros la place (gratuit enfant < 12 ans), à 16h30

Dimanche 14 octobre 2012

William MEGE (percussionniste)
Découverte des percussions (xylophone, marimba...)

Dimanche 9 décembre 2012

Runni LIANG (soprano)
Marie-Sophie SIMONIN (pianiste)

Dimanche 17 février 2013—Concert annulé (indisponibilité des intervenants— sera reprogrammé saison 2013/2014)

Quatuor Vocal
Sophie HANNE,
Dominique LANGLOIS,
Jean-Emmanuel HANNE
Katia WEIMANN

Exceptionnellement tarif : 10 €

Dimanche 17 février 2013

Aurélie BARBE (harpiste)
Damien MICHELOZZI (violoniste)

AMS

48, avenue Charles de Gaulle 91600 Savigny-sur-Orge
tél. : 01 69 05 43 43 - courriel : amssavigny@free.fr
Site Internet : <http://www.ams-savigny.fr>

MJC/MPT

12, Grande rue 91600 Savigny-sur-Orge
Tél. : 01 69 96 64 95 - Fax : 01 69 05 14 48
Sites Internet : <http://www.mjcsavigny.org>—Courriel : mjc@savigny.org
http://www.myspace.com/mjc_mpt/



Concert d'hiver
Dimanche 17 février 2013
à 16h30

Aurélie BARBÉ Harpiste
Damien MICHELOZZI Violoniste



Initiative commune de l'Association Musicale de Savigny sur Orge
et de la Maison des Jeunes et de la Culture de Savigny sur Orge.

Lieu du concert : MJC, 12 Grande rue
91600 Savigny sur Orge
Salle François Rabelais

Aurélie Barbé,

débute la harpe à l'âge de 6 ans avec Marie-Pierre Cochereau. Elle poursuit des études scientifiques avant de se consacrer pleinement à son instrument puis obtient un prix d'excellence à l'unanimité au Conservatoire de Levallois-Perret et une médaille d'or au Conservatoire de Caen. Elle approfondit sa personnalité musicale avec Isabelle Perrin, Bernard Andrès et Ghislaine Petit.

Membre de l'ensemble *Naccara* (6 harpes, contrebasse et percussions) pendant 10 ans, elle compose pour cette formation et participe à l'évolution du groupe vers des musiques actuelles, rythmées et colorées. *Naccara* sort un CD et fait de nombreux concerts.

Investie dans la musique d'aujourd'hui, elle explore avec Damien Michelozzi, violoniste, un répertoire original, participe à l'élaboration d'un ouvrage sur la notation contemporaine pour harpe (sortie en 2013) et expérimente la harpe électrique en solo et en duo.

Munie d'un DEA de Musicologie obtenu à l'université Paris-Sorbonne et de son Diplôme d'Etat, elle enseigne la harpe en Ile de France, dans les écoles de musique de Buc, Châteaufort et Bezons.

Damien Michelozzi,

après un cursus au Conservatoire du 10ème arrondissement de Paris, où il suit les cours de Dominique Juchors. Damien Michelozzi obtient le 1er Prix de la Ville de Paris, ainsi qu'un prix au Concours National du Jeune Musicien. Il rencontre ensuite Marie-Annick Nicolas, soliste et pédagogue renommée, et se perfectionne pendant plusieurs années auprès d'elle.

Damien Michelozzi a été membre de l'Ensemble Ostinato, jeune orchestre parisien avec qui il a accompagné de nombreux solistes, créé plusieurs œuvres de compositeurs contemporains, et participé aux saisons de nombreux théâtres et opéras (Opéra Comique, Théâtre de l'Athénée-Louis Jovet, Opéra de Compiègne...).

Attiré par la musique de chambre, il a fait partie du *Quatuor Alborada* et du *Trio Verano* (trio avec piano). Il est actuellement membre du *Trio Hadaly* (trio à cordes) et se produit régulièrement avec Aurélie Barbé, harpiste, au sein de *novae : duo*.

Titulaire du Diplôme d'Etat, il enseigne le violon à Paris, au Conservatoire du 19ème arrondissement ainsi qu'au sein de l'agglomération de Versailles Grand Parc, à l'Ecole de Musique de Buc.

Récital de harpe et violon

PROGRAMME

Gouttes de Aurélie Barbé (1978)

Suite populaire espagnole de Manuel de Falla (1876-1946)

1. El paño moruno
2. Nana (berceuse)
3. Canción
4. Polo
5. Asturiana
6. Jota

Café 1930 (extrait de l'Histoire du Tango) de Astor Piazzolla (1921-1992)

Night Time de Sebastian Currier (1959)

1. Dusk
2. Sleepless
3. Vespers
4. Nightwind
5. Starlight

